

Curriculum vitae

Filomena Gaia Farina

TITOLI DI STUDIO

Ottobre 2012. **Dottorato di ricerca** in “Scienze sociali: interazioni, comunicazione e costruzioni culturali”.
Università degli studi di Padova.

Maggio-Giugno 2011 **Visiting researcher** Umea University (Svezia). Dipartimento di Sociologia.
Supervisor: Nora Rathzel.

Novembre 2007. **Laura specialistica** in “Comunicazione pubblica sociale e politica”, Università di Bologna.
110/110 e lode

Settembre 2005-Marzo 2006. Master II “Communication publique et politique” l’Università Paris XII,
all’interno del progetto di mobilità europea “**Socrates-Erasmus**”.

Marzo 2005. **Laurea triennale** in “Scienze della comunicazione”, Facoltà di Lettere e filosofia, Università di
Bologna.

Luglio 2001. **Diploma di maturità classica** Liceo Ginnasio “Giustino Fortunato” di Pisticci (MT). 100/100

Member of **CIRSPG** (centro interdisciplinare in studi di genere) dell’Università di Padova, per la sezione
“Girls studies: studi interdisciplinari in genere e nuove generazioni”.

Membro dell’ **International Girl Studies association** da Settembre 2011.

Giornalista pubblicista dall’Aprile 2010. Ordine giornalisti della Basilicata.

ALTRE ATTIVITÀ DI FORMAZIONE

Febbraio-Luglio 2016. Master Europrogettazione. Europa Cube Innovation business School. Bologna.

Ottobre -Dicembre 2015. Corso di formazione: “Erasmus+ Funding Opportunities for Youth”. Canvas
Network.

Settembre-Novembre 2015. Corso “I fondi europei 2014-2020: la mappa delle opportunità”. Obiettivo
Europa srl.

Novembre 2009- Febbraio 2010. Stage presso il Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR) - Istituto di
ricerca sulla popolazione e le politiche sociali (IRPPS) di Roma. Tecniche e metodologie per l’elaborazione e
l’analisi dei dati di indagine. Supervisore: Maura Misiti.

30 maggio al 7 giugno 2009. “Go on part II: methods for team building and inclusion training curs”. Corso
finanziato dalla Commissione europea e dal Consiglio di Europa. Sede del corso: Cluj, Romania.

2007. Corso “Fonti della ricerca orale. Metodi tecniche strumenti”, Istituto storico Parri di Bologna in
collaborazione con la SMS Ernesto De Martino.

COMPETENZE

Mi occupo di comunicazione, organizzazione eventi e realizzo video, spot e campagne di comunicazione collaborando con enti pubblici e privati. Sono impegnata anche nell'ambito della ricerca accademica e mi interesso di comunicazione pubblica e sociale, studi urbani, sociologia visuale, studi di genere e società multiculturali. Lavoro, inoltre, come formatrice per tutte le fasce di età anche all'interno di progetti europei. Ho la capacità di parlare in pubblico, gestire situazioni complesse lavorare in team.

ATTIVITÀ DI RICERCA

Ricerca di dottorato: "Le ragazze di periferia. Una ricerca etnografica fra le figlie delle migrazioni in un contesto multiculturale urbano". Supervisore: Pier Paolo Giglioli.

La ricerca esamina la vita quotidiana, l'utilizzo degli spazi pubblici e i modelli di femminilità di giovani figlie di immigrati e autoctone (dai 14 ai 17 anni). Oltre ad utilizzare i tradizionali metodi etnografici (interviste, osservazione partecipante) lo studio si avvale di tecniche innovative (es. etnografia on line sui social network utilizzati dalle nuove generazioni) e di alcuni metodi visuali e partecipativi quali walkabout e visual tours.

2014. Ricercatrice presso Associazione Carta di Roma. Borsa di ricerca: la "Rappresentazione delle donne migranti nella stampa e nella TV italiana".

2013. Contratto di collaborazione per attività di networking e presentazione di progetti di ricerca internazionali. Università degli studi di Padova, Dipartimento di Filosofia, Sociologia, Pedagogia e Psicologia applicata.

2013. Ricercatrice presso ARCI Padova. Progetto "Parlami di me: genere e generazioni".

2012- 2013. Camera di Commercio di Bologna contratto di collaborazione. Monitoraggio del 9° Censimento generale dell'industria, dei servizi e del non profit.

2009-2010. Partecipazione alla ricerca "Il mio sguardo, la mia voce. Una nuova generazione del Nord Est si racconta" della prof.ssa Annalisa Frisina.

2009 - 2010. Partecipazione alla ricerca di ateneo "Violenza sulle donne, sicurezza della vita familiare e urbana, processi migratori". Università degli studi di Padova. Dipartimento di Sociologia. Responsabile prof.ssa Franca Bimbi.

2007. Periodo di osservazione all'interno della redazione del mensile "Il Tamburo" di Bologna, al fine di elaborare la tesi di laurea specialistica.

2006 - 2007. Ricerca e analisi sulle condizioni di vita dei rifugiati politici e protetti umanitari nella città di Bologna e sui servizi a essi dedicati al fine di realizzare un video partecipativo. Tirocinio LS Compass in collaborazione con il Comune di Bologna all'interno della fase 3 del progetto europeo Equal Integrarsi.

2004 - 2005. Osservazione partecipante e interviste all'interno della redazione de La Repubblica di Bologna al fine di realizzare la tesi di laurea triennale in etnografia dei media.

ATTIVITA' DIDATTICA

Marzo-Giugno 2014-Marzo-Giugno 2015-Marzo-Giugno 2016. Contratto di collaborazione e supporto alla didattica per il corso di "Metodologia della ricerca sociale II". Corso di laurea in scienze sociologiche,

FGF

FISPPA, Università di Padova

Da Febbraio 2010. Cultrice della materia: Metodologie e tecniche della ricerca sociale II . Università degli studi di Padova, Corso di Laurea in Scienze Sociologiche, FISPPA.

2013/2014 aa. Contratto di collaborazione per la gestione della didattica di "LAB 2020" laboratorio formativo di comunicazione partecipativa, Dipartimento di scienze della comunicazione, Università di Bologna

2013-2015. Trainer i Progetti europei ROAD TO2020 and VIEW ON EU – A Visual Easy Window on Europe. Co-finanziati dalla Commissione Europea all'interno del programma Jean Monnet.

2013. Docente per il corso "Il valore della memoria" (PA 2012-2405/RER/1)": il video e la ricerca sociale come strumenti per stimolare e raccogliere le memorie in situazioni di crisi. Fondazione Ater Formazione, Bologna.

2012- 2013 Senami Milano, Secretaría Nacional del Migrante Gobierno Nacional de la República del Ecuador, Piazza Bottini, Milano. Docente per corso di comunicazione di base per liberi professionisti e imprenditori. Docente per corso di italiano L2 per adulti.

2011. Contratto di supporto alla didattica per la gestione del laboratorio formativo di comunicazione "L'internazionalizzazione dell'Università", per la realizzazione di un prodotto comunicativo audiovisuale sugli studenti internazionali a Bologna. Dipartimento Discipline della comunicazione, LS Compass Università di Bologna. Responsabile: professoressa Pina Lalli.

2010. Gestione del laboratorio formativo di comunicazione multimediale "Giochiamo alla pari", Dipartimento Discipline della comunicazione, LS Compass Università di Bologna, in collaborazione con la Cineteca di Bologna e la Regione Emilia Romagna. Coordinamento didattico e organizzativo degli studenti della laurea triennale per la realizzazione di un prodotto comunicativo sugli stereotipi di genere e finalizzato a promuovere la cultura delle pari opportunità. Responsabile: professoressa Pina Lalli.

2008. Contratto di collaborazione, Università degli studi di Bologna, Dipartimento di discipline della comunicazione, per l'ideazione e realizzazione di un dvd didattico sui sessant'anni della Costituzione italiana. Responsabile: professoressa Pina Lalli.

2007. Gestione del Laboratorio formativo di "Comunicazione audiovisiva" con gli studenti del 1 e 2 anno del Corso di Laurea Specialistica Compass dell'Università di Bologna, in collaborazione con la fondazione Antoniano Onlus di Bologna. Realizzazione di un video partecipativo insieme a 3 utenti della mensa dei poveri dell'Antoniano Onlus.

PUBBLICAZIONI

Farina, F., G., Passeggiando con il video. Relazioni sociali e uso degli spazi pubblici nei racconti video delle nuove generazioni in città, *Mondi Migranti*, 2, 2016

Farina, F., G., Il walkabout e i visual tours nell'etnografia urbana. Un'esperienza di ricerca con ragazze/i con e senza background migratorio in un quartiere multiculturale di Bologna, in *Metodi visuali di ricerca sociale*, Annalisa Frisina (a cura di), Il Mulino, Bologna, 2016, in uscita

Farina, F., G., Sredanovic, D., Can youth from a migrant background speak? Representation, citizenship and voice in Italian TV and press journalism, *Journal of intercultural studies*, Taylor and Francis On line, Volume 36, Issue 6 pp. 693-709, 2015 | DOI: 10.1080/07256868.2015.1095713

Farina, F., G., Scorza, M., Gezzi, G., Participatory and visual methods to get the European Union closer to

FF

young people, "Workshop of creative and responsible communication" to cover the Road to 2020, Romanian Review of European Governance Studies, 2015

Farina, G., "Parlami di me. Generi e generazioni" in "Indagine sulle seconde generazioni a Padova. Spazi urbani, consumi culturali, relazioni di genere" IX edizione 2013, Arci Padova, Osservatorio terzo settore Camera di Commercio, Università di Padova, 2014

Farina, F., G., Donne migranti e informazione televisiva, in "Notizie fuori dal ghetto" Primo rapporto annuale Carta di Roma, Edizioni Ponte Sisto, 2013

<http://www.cartadiroma.org/wp-content/uploads/2014/01/libro-rapporto-carta-di-roma-versione-genn-2014.pdf>

Farina, F.G. "Le ragazze di periferia. Una ricerca etnografica fra le figlie delle migrazioni in un contesto multiculturale urbano". Tesi di dottorato, Università di Padova, Ottobre 2012

Farina, F.G., Misiti, M., Rappresentazioni della violenza sulle donne nel Veneto delle migrazioni globali, in Bimbi, F., Basaglia, A., (a cura di), Violenza contro le donne. Formazione di genere e migrazioni globalizzate, Edizioni Angelo Guerini e Associati, 2010

Farina, G., Recensione. Tracce transnazionali. Vite in Italia e proiezioni verso casa tra i migranti ecuadoriani, Paolo Boccagni, Etnografia e ricerca qualitativa, n.1, 2011

PRESENTAZIONI:

28-29 giugno 2015- "Young girls and boys in multicultural suburbs: Visual gazes on social relations and uses of public spaces", paper presentato durante la conferenza internazionale "The slating gaze. Visual studies and ethnographic activism", Genova

19 Marzo 2014 – Notizie fuori dal ghetto. Risultati principali del primo Rapporto annuale Associazione Carta di Roma, Giornata di studio "Fuori dalle emergenze. Immagini dell'immigrazione nei media italiani", La Sapienza Università di Roma, con Djordje Sredanovic

26-27 Settembre 2013. "La vidéo participative pour l'éducation informelle, la recherche et la communication", Séminaire EUTOOLS, L'Europe à l'Ecole, Aix-Marseille Université – IUFM.

25 aprile 2013. Presentazione del contributo "How to modernise teaching methods and products?" durante il convegno "Learning Europe at school", Jean Monnet programme, European Commission, Brussels.

14 dicembre 2012. "Le ragazze di periferia" Seminario presso l'Università degli Studi di Padova, in collaborazione con il Centro Interdipartimentale di Ricerca: Studi sulle Politiche di Genere (CIRSPG) e Arci Padova.

10 maggio 2012, Presentazione del contributo "Parole, musica e video di ragazze e ragazzi di periferia: una ricerca a Bologna", in occasione del seminario "Culture e linguaggi giovanili a confronto", ciclo di seminari sulle nuove generazioni "Giovani bene comune", Provincia di Bologna, Coordinamento Provinciale Politiche Giovanili, Università di Bologna

18 Aprile, 2012. "Fare ricerca con le immagini: il video per la ricerca sociale", seminario per il corso di laurea specialistica Compass, insegnamento di Comunicazione pubblica e sociale della professoressa Pina Lalli

18 Aprile 2011. "Etnografia e osservazione partecipante", intervento durante il Seminario del prof. Pier

RF

Paolo Giglioli "Cultura e ricerca etnografica III" per gli studenti del XXVI ciclo della Scuola di dottorato in Scienze Sociali, Università di Padova presso il Dipartimento Discipline della Comunicazione Università di Bologna

13-16 giugno 2011. "Young girls with immigrant backgrounds: identity and culture in a multicultural suburb", paper presentato previa selezione, presso NYRIS 2011 (Nordic Youth Research Symposium), Università di Turku, Finlandia

1 giugno 2011. "Young girls: gender and love in a multicultural suburb", paper presentato durante il Seminario del Dipartimento di sociologia, Università di Umea, Svezia

11-13 Marzo 2010. "Migrazioni e costruzione sociale della violenza", paper presentato al Convegno annuale del Dipartimento di Sociologia, Università di Padova, "La costruzione dell'altro: sguardi, discorsi, esperienze"

15-17 Settembre 2009. "Limits and opportunities of participatory visual methods: an encounter between a group of students and 3 homeless people in Bologna", paper presentato, previa selezione, alla "1st International Visual Methods Conference". University of Leeds (UK)

ALTRE ESPERIENZE PROFESISONALI: COMUNICAZIONE

Gennaio 2007- a tutt'oggi. Associazione Scomunicati, comunicazione creativa e consapevole e Baolab Soc.Coop. socia fondatrice.

- ✓ Ideazione di campagne di comunicazione per enti pubblici e privati;
- ✓ Ufficio stampa e contatti con i media;
- ✓ Ideazione e realizzazione di spot di comunicazione sociale e video documentari;
- ✓ Organizzazione eventi artistici e culturali;
- ✓ Project manager, ricerca e scrittura di bandi europei;
- ✓ Attività di formazione (laboratori nelle scuole, università, centri giovanili e formazione per adulti)
- ✓ Contatti con i collaboratori e con i committenti;
- ✓ Attività di ricerca (quantitativa e qualitativa) e analisi dati.

Maggio-Ottobre 2015; Maggio-Ottobre 2014; Maggio-Ottobre 2013 e Maggio -Ottobre 2011. Contratti di collaborazione Provincia di Bologna, Unità operativa terzo settore, per l'organizzazione di Volontassiate , festa dell'associazionismo della provincia di Bologna.

- ✓ Ufficio stampa.
- ✓ Ideazione contenutistica e grafica del materiale promozionale (cartaceo e digitale).
- ✓ Impaginazione, correzione bozze, controllo qualità tipografica volantini, brochure e dépliant e aggiornamento del sito web.
- ✓ Organizzazione logistica della manifestazione.
- ✓ Contatti con le associazioni partecipanti.
- ✓ Contatti con i fornitori e gli enti istituzionali coinvolti.

Gennaio 2012 – Maggio 2012. Assunzioni a tempo determinato Comune di Bologna, settore statistica.

- ✓ Supporto all'ufficio comunicazione e informazioni.
- ✓ Attività amministrativa e contabile.

Marzo 2008 -Marzo 2009. Contratto con borsa di studio Spisa (Scuola di specializzazione in studi sull'amministrazione pubblica) presso l'Istituzione Gianfranco Minguzzi - Provincia di Bologna. Area Documentazione e Promozione culturale.

- ✓ Comunicazione interna e esterna;
- ✓ Ideazione e realizzazione campagne di comunicazione pubblica e sociale;
- ✓ Organizzazione eventi culturali e artistici (convegni e mostre fotografiche con ospiti internazionali);
- ✓ Controllo traduzioni, impaginazione, correzione bozze, controllo qualità tipografica del materiale informativo promozionale;

- ✓ Aggiornamento sito web e mailing list;
- ✓ Ufficio stampa.

Maggio 2007-Luglio 2009. Cooperativa sociale Onlus Felsimedia.

Redattrice per i tre media della coop.: il giornale interculturale; Il portale Immigratiabologna e la web radio Asteriscoradio.

- ✓ Redazione di articoli per i tre media della cooperativa;
- ✓ Gestione dei rapporti con i collaboratori, in supporto al caporedattore;
- ✓ Correzione di bozze, impaginazione, controllo qualità tipografica;
- ✓ Realizzazione fotografie, riprese video e montaggio;
- ✓ Organizzazione eventi culturali e divulgativi, promozione degli stessi.

COMPETENZE TECNICHE E INFORMATICHE

Ottimo utilizzo del pacchetto "Office" e in particolare dei programmi di elaborazione testi. Ottima conoscenza del sistema operativo Windows e Mac-Os. Ottima capacità navigazione in internet, ricerca, selezione di informazioni e gestione dati.

ECDL (European Computer Driving Licence) ottenuta il 23/02/2008.

Buon utilizzo di software per il foto-ritocco e editing grafico (Adobe Photoshop) e dei programmi per il montaggio e la post-produzione video (Adobe Premiere, Final Cut, AVID).

Buone competenze nelle riprese video e nella realizzazione di fotografie.

Buona conoscenza dei software: SPSS, Atlas-T, Taltac, Nvivo e Transana per l'elaborazione di questionari, interviste e note di campo.

CONOSCENZE LINGUISTICHE

Italiano: lingua madre

Inglese: livello avanzato

Francese: livello avanzato

Spagnolo: livello scolastico

Il sottoscritto acconsente, ai sensi del D.Lgs. 30/06/2003 n.196, al trattamento dei propri dati personali.

Il sottoscritto acconsente alla pubblicazione del presente curriculum vitae sul sito dell'Università di Ferrara.

Bologna

6/5/2016

IN FEDE

Filippo Giaraffa